

# HUYA USTED COMO DEL DIABLO LAS CINCO GRANDES PLAGAS VERANIEGAS

## Cinco tipos que pueden estropearle las vacaciones



### Moscas

HEMOS de reconocer que en nuestros tiempos los dípteros no son tan molestos como, según dicen, lo eran hasta hace veinte años. Cuentan los más ancianos de la localidad que para deshacerse de ellos se cogía un pájaro llamado "papamoscas", se metía en una habitación y no dejaba un insecto para muestra. Después se utilizó un cuadrilátero de tela metálica con rabo de alambre que, mosca que pillaba, mosca que hacía tortilla;



pero reconocerán ustedes que debía de ser demasiado incómodo tener que ir liquidándolas una a una. Más tarde causó sensación el invento de las cintas pringosas que se colgaban en cualquier sitio, y creyendo que era miel, las moscas caían como idem. Así estuvo la Humanidad luchando con los molestísimos dípteros hasta que vino el "dedeté", que fue la bomba nuclear del mosquero; y aunque todavía quedan algunos ejemplares para recuerdo, no son, ni mucho menos, tantos ni tan cargantes como hace unas décadas, tiempos en los que un plato de sopa sin mosca no parecía sopa.

Pero el hecho de que aquí hayamos conseguido sacudirnos hasta cierto punto, no quiere decir que en las demás latitudes del Globo las hayan también semi-exterminado. Precisamente en el Nepal están de moscas hasta el occipucio; y tan imposible han puesto allí la vida, que el Gobierno, con tal de exterminarlas, ha organizado concursos e instituido opiparos premios, igual que aquí se convocan certámenes literarios.

Pues bien, el campeontísimo anti-mosca, que viene a ser en el Nepal una especie de Gagarin o Titof en Rusia, o un Shepard en USA, es el señor Rashjar Purnaman, ex campesino que hoy se ha convertido en una de las más populares personalidades del país. Su gesta lo merece: en dos semanas ha matado treinta y cinco kilos netos de moscas. Pero ha sido una hazaña tan real y fehaciente, que aunque no haya tenido testigos presenciales, por sí le espantaban las moscas, Purnaman puede estar seguro de que luego no saldrá ningún Truman poniendo en duda su trabajo, por falta de pruebas, ya que el señor Purnaman ha presentado en un saco, como testimonio concluyente, los treinta y cinco kilos de su caza.

Si Titof le hubiera imitado y hubiere vuelto de su viaje es-

LOS enemigos de unas buenas vacaciones son cinco: el maniático, el autoritario, el biginiesta, el señor que lo sabe todo y el gracioso. Guárdese usted de ellos y huya de su contacto, si no quiere que le estropeen lamentablemente su descanso estival, tan deseado. Vamos a analizar estos cinco tipos, empezando por el maniático.

Falto de ideas toda su vida, el maniático sólo ha encontrado una. La juzgó excelente, y desde entonces se atiene a ella, se agarra a ella, se aferra con la energía de la desesperación, porque siente confusamente que si fuera a perder esta idea nunca encontraría otra.

Cualquiera que sea el tiempo y el día irá, por ejemplo, a bañarse a las cinco en punto. Al salir de su chapuzón, por miedo de enfriarse —aunque la temperatura sea de treinta grados a la sombra— corre a beber una taza de tisana hirviente. Cada noche ofrece jarabe de frambuesa a alguna chica —que, naturalmente, es distinta cada vez— describiéndole a lo largo y a lo ancho los estragos de las bebidas alcohólicas. Esta no es más que una manía entre mil.

¿Cómo descubrir al maniático? Suele ser un hombrecillo bonachón en sentido figurado y muchas veces en sentido propio. Si usted está aburrido, confíese a él. Compartirán entre los dos la grande y única idea. Una idea para la vida, y para la muerte.

Pero si usted tiene aunque sólo sea un poco de fantasía, deje al maniático solo con su idea fija. Huya de él como de la peste. Le reconocerá desde el primer contacto porque, además de su manía, tiene también la de comunicarla rápidamente a los demás. No puede ocultarse tal luz bajo una pantalla. Hay que iluminar al mundo. Escápese usted mientras pueda.

### EL AUTORITARIO

Sólo hay una manera de entender las vacaciones. Y el autoritario es el único que la posee. Pero como está dotado de un alma de apóstol y no quiere que los demás estropeen sus días de descanso, impone su manera de ver las cosas. El autoritario estima que siendo el único que tiene la verdad, tiene el derecho y el deber de hacer la felicidad de los otros, a pesar suyo si es necesario. Es el autoritario el que decide, el que ordena, el que distribuye las funciones y los trabajos. Nadie le ha confiado su categoría. Él ha llegado a su puesto predominante por su sola personalidad.

Cuando el autoritario decide llevarse la tienda a otro lugar o comer en un sitio distinto del previsto, no avisa a nadie. Tanto peor para los que buscarán en vano la tienda a lo largo de varios kilómetros de playa o al grupo de amigos en un centenar de merenderos. Instala la tienda frente a otra, interceptando la vista a los que la ocupan. En el restaurante exige ser servido sin retraso. Porque está convencido de que los úl-

(Continúa en la pág. 18)



Empresa J. P. G.

Mañana, lunes, 21 de agosto de 1961  
VUELVE A LAS PANTALLAS DE MURCIA, CON CARACTER DE ESTRENO, LA MÁS ESPECTACULAR PRODUCCION DEL MAGO WALT DISNEY

## «BAMBI»



la más emotiva y maravillosa obra de Walt Disney



UN AUTENTICO REGALO PARA LOS NIÑOS Y... LOS MAYORES

### Murcia-Parque

EN PROGRAMA DOBLE, CON LA FORMIDABLE PELICULA EN CINEMASCOPE Y TECNICOLOR

«A 23 pasos de Baker Street»

Por VAN JOHNSON

### Cine Coliseum

Formando programa con el filme del Oeste, en color

«El desfiladero de la muerte»

Por JEFF CHANDLER y SUSAN HAYWARD

(DOS COLOSALES PROGRAMAS APTOS PARA TODOS LOS PUBLICOS)

## Aire de la CALLE

### CARTEL

Lanzado ya agosto por el tobogán de su última decena, puede decirse que tenemos la feria a la vista. Pero aún más cerca nos pareció tenerla cuando ayer, desde lo alto del Fuente, divisamos en la entrada del Malecón un enorme cartel con la palabra mágica: "Feria".

Surgió enseguida un optimista:

—Hombre, ya han puesto la feria!

—No seas solipédo. La feria no empieza hasta el mes que viene.

—Pues si no ha empezado aún, ¿por qué han puesto ya el cartel?

Misterio.

### BARBARA

Barbara Lass, una italiana que hace honor a su nombre, está de rabiosa actualidad en todo el orbe cinematográfico. Con razón, porque la aparatosa "pin up" ha demostrado que le sobran cualidades para que se esté hablando de ella más que de Berlín.

Ahora ha venido a Murcia. No al natural, que sería lo bueno, sino en "conserva" filmica. En el Murcia-Parque nos ofrece todas las noches una exhibición de su arte y su "carrocería" en "Eva quiere dormir", una película que le quita el sueño al más Adán.

Empezando por uno, que no es de palo.

### PINTOR

José María Párraga es algo así como las liebres, que saltan donde menos se piensa. Ayer se nos apareció en el Remo Club a la hora tórrida de la siesta. Y mientras nosotros nos deshidratábamos a fuerza de sudar, él se mostraba inmune a los rigores de la canícula.

—¡Pech! ¡Más calor me espera en mi próxima residencia!

—¿Vas a Katanga?

—Voy a Brasilia, que tampoco es precisamente el Artico.

—¿Es posible?

—Es seguro.

—¿Y vas a privar a Murcia de tu pincel?

—Me los llevo todos.

—¡Protesto!

—Es inútil. Cuando uno es joven hay que tener, por encima de todo, audacia y valentía. Quien no se aventura no pasa la mar.

—En este caso el Atlántico.

—¿Te conviene Brasilia?

—Nos convenimos mutuamente.

—Suerte.

### MECENAS

Pero antes de cruzar el proceloso, J. M. P. piensa lanzar con más brío que el "Vostok" un nuevo trío músico-vocal que va a dar el golpe.

Para empezar, el nuevo trío, titulado "Los Ardillas", ha hecho su presentación en Los Al-

cázares, La Alberca y demás capitales, demostrando lo que "pita". Lleva por armas de combate, un violín, una guitarra y un clarinete. Y Párraga ha prometido regalarles una guitarra eléctrica para que hagan la guerra en firme. Item más, les ha comprado un uniforme que lo único que tiene en común es una ardilla sobre el pecho y una "A" en la espalda. El resto es distinto en cada uno.

Abstractos.

### RUPTURA

—¿Qué te ha parecido la solución dada por Montijo al caso del jugador Rifé?

—Estupenda. En esas condiciones no interesa ni rifado.

### VIRTUOSO

El maestro Acosta Raya tiene —valga el símil— más manos que un ciempiés. No hace más que dar conciertos y más conciertos con el Orfeón, recorriendo nuestra provincia y la de Alicante.

Añoche nos confesó:

—Chico, no tengo tiempo ni para cambiarme de ropa. Hace unas horas iba de frac, ahora voy de chaquetilla azul, dentro de unos minutos...

—Te pondrás el pijama.

—Eso quisiera, pero ahora mismo me espera el Orfeón. Luego, la "Orquesta Azul"... En cuanto dejo la batuta, he de coger el piano.

Stajanovismo filarmónico.

## ALUMNOS que triunfan



El niño Francisco García Omos, alumno del COLEGIO SAN IGNACIO DE LUYOLA de Murcia, que en recientes pruebas ha obtenido una de las cuatro becas conseguidas por alumnos del citado Colegio de las cuatro convocadas por el Patronato "CARDENAL BELLUGA" para estudios del bachillerato

## Una bomba en casa del tío de «Ché»

BUENOS AIRES, 19 (EFE).— Dos bombas hicieron explosión ante la Embajada de Cuba y el domicilio de un tío de Ernesto "Ché" Guevara, pero no causaron víctimas.

Una de ellas fue colocada en un coche aparcado muy cerca de la casa del tío del ministro de Economía cubano, y la otra fue arrojada desde un coche a la puerta de la Embajada cubana.