Ayer en el Campamento de Santa Bárbara

La cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, al jefe del Sector Aéreo y a tres oficiales de Igual Cuerpo

Se las impuso el director general de Instrucción de Enseñanza, general Escandella

El director general de Instrucción de Enseñanza, general Escandella, impuso ayer mañana la Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, de primera clase, al jefe del Sector Aéreo y coronel director de la Escuela de Paracaidistas "Méndez de Parada", de Alcantarilla, don Alberto Cramazou Alvarez; iguales condecoraciones de segunda clase al teniente coronel don Manuel Artigas Rivero y al comandante don Antonio Carrillo Granadilla, y de primera clase al teniente don Pablo Fernandez del Corral, todos del Arma de Aviación de Alcantarilla, y cuyas recompensas les han sido concedidas en atención a los méritos y circunstancias que en ellos concurre, según ori-den aparecida en el "Diario Oficial del Ejército de Tierra".

El solemne y patriótico acto se celebró en el campamento de Santa Bárbara, con asistencia del jefe de la Brigada de Paracaldistas del ETE, general Crespo del Castillo; gobernador militar accidental, coronel de Artillería, sefior González-Conde y Borbón, y altos jefes y oficiales del Arma de Aviación.

A la llegada del director gene-



El director general de Instrucción de Enseñanza dirigiendo la palabra a los militares condecorados

Patria. Terminó con un "¡Viva España!", clamorosamente contestado.

A continuación, el jefe del Sector Aéreo, señor Cramazou, pronunció unas palabras en las que manifesto que en casi los dos años que lleva al frente de la Escuela de Paracaidistas "Méndez de Parada", desde el primer instante en que de ella se hizo cargo, se trazó la promesa de fomentar esta unión. Señaló que esta condecoración que les ha concedido el Ejército de Tierra "es para nosotros —dijo— un gran honor, por recibirla de una Brigada que es orgullo del Ejército, y en nombre de mis compañeros os expreso, mi general, nuestra gratitud"

Terminadas las alocuciones, el director general, en nombre de los condecorados, abrazó al jefe del Sector Aéreo.

EJERCICIOS TACTICOS Y DESPILE

A continuación, desde una tribuna los generales acompañados del gobernador militar accidental y del jefe del Sector Aéreo, presenciaron unos ejercicios tácticos a cargo de la compañía al mando



La Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco concedida al jefe del Sector Aéreo y tres oficiales de la Escuela de Paracaidistas de Alcantarilla.—(Fotos LOPEZ)

ral de Instrucción de Enseñanza le fueron rendidos los honores de ordenanza por una companía del Ejército de Paracaidistas de Tierra con escuadra y banda, almando del capitán don José Colldefors, y después de revistadas las fuerzas se efectuó por el director general la imposición de

ALOCUCIONES

Impuestas personalmente las condecoraciones por el general Escandella, éste pronunció unas vibrantes, y patrióticas palabras en las que, dirigiéndose a los soldados y jefes de Aviación, expresó que era la primera vez que le cabia el honor de imponer condecoraciones del Ejercito de Tierra a sus hermanos del Arma de Aviación y que ello constituía una gran satisfacción de condecorarles delante de los soldados

y jefes, porque la Legión había acudido a la llamada del compafiero y por eso os expreso que son nuestros hermanos en el buen

Linea

- Lo puede asted adquirir en:
- * VILLANUEVA DEL SE-GURA Despacho de Jose Antonio Loba (cartero)
- YEULA Despacho calle José Antome
- AURODELLE
- Calle Federico Servet.
- ALEDO Calle: Marqueses, (bar)

del capitán Colldefors, que resultaron brillantisimos, y a continuación el desfile de las fuerzas. Al pie de la tribuna se situaron los jefes y oficiales.

Terminado el acto fue visitado el conjunto del campamento Santa Bárbara, como antes había sido el acuartelamiento del Palmar, donde fueron recibidos por el comandante jefe de la UDI, don Juan Castellanos Gómez, y a continuación la Escuela de Paracaidistas de Alcantarilla, donde recibió el tefe del Sec reo, rindiéndoseles honores y presenciaron una exhibición de saltos que revistió singular brillan-

Posteriormente las autoridades militares.expresadas, con jefes y oficiales de la Unidad de Paracaidistas, se reunieron en una comida en el hostal de la Fuen-

Mañana, lanzamiento literario de una Murcia en tres tiempos

González Vidal ha cuidado al máximo la edición de su obra premiada con el "Martinez Tornei"

Principio y final piden los libros. Y he aqui que un autor ha rematado felizmente la empresa que se propuso: dirigir la edición de su obra premiada. Nos referimos a José Mariano González Vidal y a "Murcia, andanza y mudanza".

De mayo a diciembre, casi un tiempo de parto, el volumen ha ido creciendo en las manos del mecenas, del impresor y del escritor. Este, sobre todo, se ha ocupado y preocupado digamos que de la intendencia y de la logística.

Solicitó ilustraciones, sugiriendo cada tema concreto, a Carpe, Molina Sánchez, Baldo, Mariano Ballester, Saura Mira, Medina Bardón, Párraga y Francisco Serna.

Encargó a Tomás Lorente un ramillete de fotografías urbanas. en las que la tartana cruza una moderna avenida o el león del Malecón muestra su pétrea roña de siglos.

Puso él mismo --el autor-- coplillas a los dibujos. Donde Molina Sánchez ofrece un escorzo femenino, González Vidal escribe al pie:

Desde Murcia, con amor, juncal, graciosa y altiva, ciudad que es la siempreviva de las mocitas en flor.

Y al trazar Saura Mira la perspectiva de una de nuestras más entrañables rúas, dice:

Murcia nació en esta calle, en el cantón del Cabrito. Luego, desde el Azucaque, creció hasta el infinito.

Tras de calificar a la plaza de las Flores de "funeraria y pastelera", al llegarle el turno a Baldo, que dibuja a un murciano indolente, el apostillador rima así:

Murcia duerme la siesta sabiendo a punto fijo

que el agua del trasvase le llenara el botijo.

Francisco Serna, por fin, ha compuesto la estampa del vendedor de "iguales":

De los ciegos, el pregón brinda con rara armonia la mudanza, la agonia, el arpa y la con perdón.

También es casualidad que justo el día —anteayer— que González Vidal vistió a su criatura con sobrecubierta lujosa saliera la "mudanza". La andanza, por otra parte, no figura en el repertorio de motes.

Tantos meses de acá para allá, asomado al taller de Guirao, eligiendo tipos y cuerpos de letras, seleccionando imágenes, decidiendo nombres de prolonguista y "solapista", eran esperanza, ahora no defraudada, de la obra bien hecha:

García Abellán escribe en la 'solapa" que González Vidal ha sido en esta ocasión "el cronista atento, entre arbitrario y riguroso, entre insolente y cordial, que, dejando en el arca el membrillo, erige con bella y muy le-gible prosa una ciudad mágicamente resurrecta en su pasado, vitalisima y casi enloquecida en su presente, prometedoramente joven al enfrentar el futuro".

Este es, en suma, muy a grandes rasgos, el libro que mañana será lanzado a la circulación espesa de la Murcia nueva desde la atalaya de los Hijos de Antonio Zamora, patrocinadores de los premios "Martínez Tornei". Con el logrado por González Vidal ya son tres los tomos de una "rotunda colección sobre Murcia y sus gentes", que así reza la nota de mecenazgo. La próxima sin-gladura irá de diccionario biggráfico de murcianos.-I. G.



MULTIPLEQUE SU