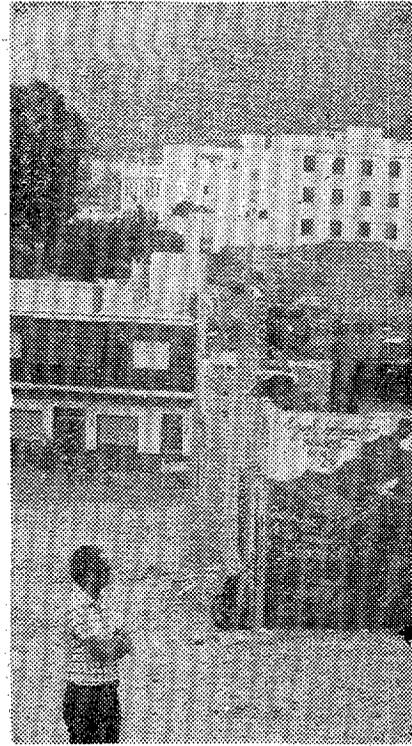
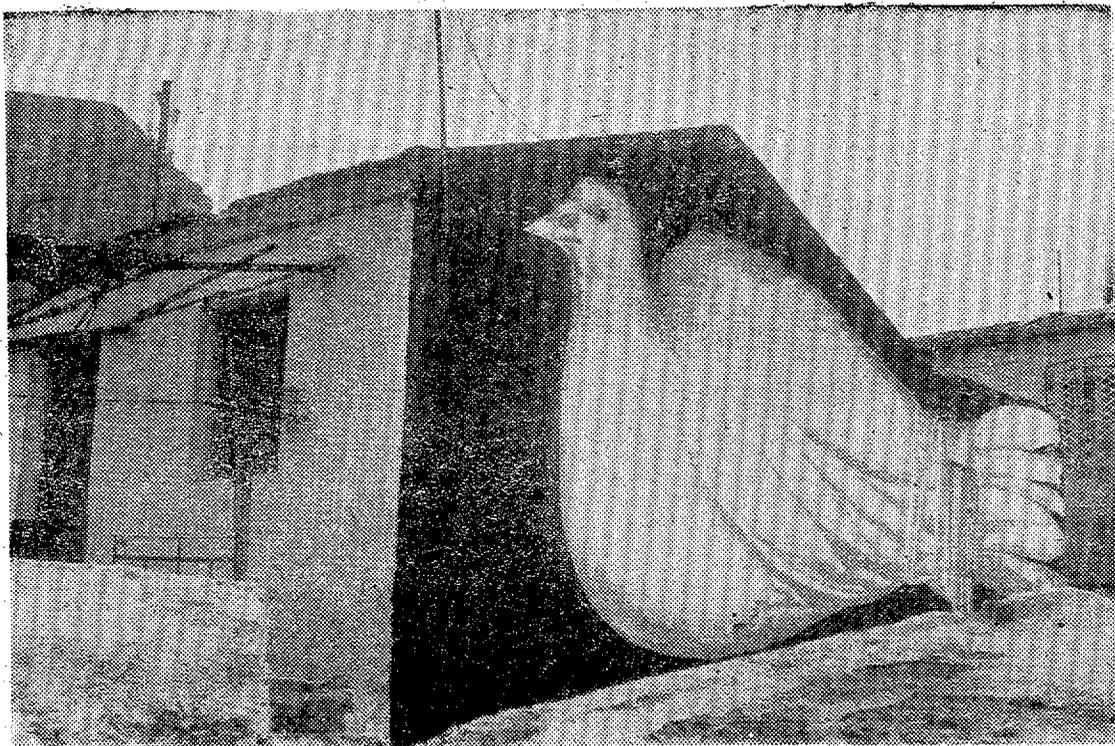


Corrió el rumor de que iban a ser borrados y que podían ser sancionados los vecinos que dejaron pintar en las paredes de las casas, pero —al parecer— todo ha sido una falsa alarma



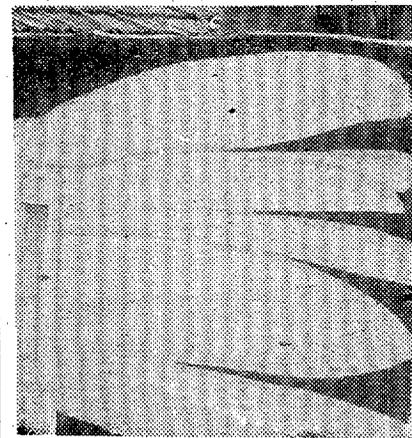
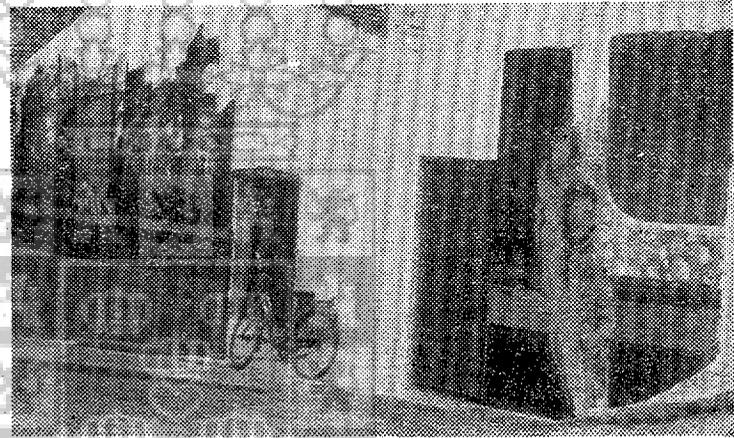
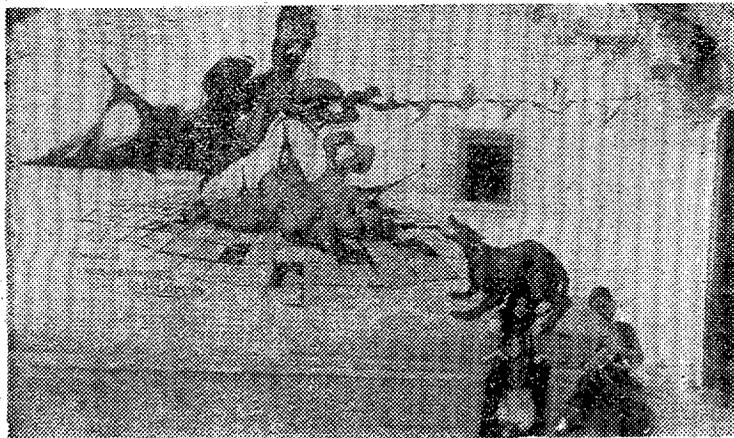
Sería una salvajada cultural destruirlos

LOS MURALES DEL HOMENAJE

Bello fondo, en la pared de una humilde casa.

Todo tipo de pinturas, en recuerdo del poeta.

La obra de arte en primer término



Están representadas primeras firmas de la pintura española, que han creado un auténtico museo al aire libre

mente sus paredes serían sancionados con 500 pesetas, según unos; con 6.000, a juicio de otros.

SE COMPRAN SELLOS NUEVOS DE ESPAÑA
Teléfono 382859. ELDA

CARRETERA CABO DE PALOS.
KM. 12
TLF-56 0715

ESPECIALIZADA EN:
banquetes
comuniones
bautizos
bodas
recepciones

**BARBAGOA
SANGHO
PANZA**

**SU FIN DE SEMANA -
VACACIONES - DESCANSO**

Resueltos definitivamente participando en el

**COMPLEJO
R K
COLOSAL PROYECTO
RANCHO KANTERAS**

- PISCINAS * GIMNASIO * SAUNA * PARQUES INFANTILES * CAMPING.
- APARTAMENTOS * HABITACIONES * BAR RESTAURANTE * ECONOMATO * BIBLIOTECA.
- TENIS * BALONCESTO * FUTBOL * FRONTON * VOLEIBOL * PATINAJE.
- TIRO AL PLATO * ARCO * KARTING * MOTOCROSS * CICLISMO * CABALLOS.
- SALONES DE BAILE * DISCOTECA * CINECLUB * ETC.

Reducida aportación con facilidades, transferible.
INFORMACION TELEFONO 243817 - MURCIA

—¿Usted también viene a luchar?

Con esta pregunta nos recibieron, frente al mural de una enorme paloma blanca —símbolo de la paz—, fuertemente ceñida por la cola, dos gitanas bullangueras, desgarradas y hasta maldicientes.

—¿Que si vengo a luchar? ¿Por qué?

—Dicen que la Policía persigue a todos los que llevan barba, por que vienen a luchar.

—No, no, mire. Yo vengo a ver los murales que han pintado en homenaje a Miguel Hernández. Dicen que los van a destruir.

—¿Quién?

—¿Ustedes sabrán, qu eson los habitantes de las casas donde están pintados;

—¡Pues dice mi marido que el que tenga... que lo haga. Al que lo intente, lo rajamos.

—Al menos, se ha corrido el rumor de que a ustedes se les daba igual, con tal de que nos le impusieran ninguna multa. Porque también corre el rumor de las multas.

—¡Bah! No creo. ¿Multas, por qué? Yo hago en mi casa lo que quiero. Y los demás, también.

El rumor era este: los treinta y tantos murales que hoy adornan las semiviviendas del oriolano barrio de San Isidro, pintados en homenaje a Miguel Hernández, iban a ser cubiertos de cal. Y más: los habitantes del barrio que habían donado graciosa-

Afortunadamente, todo es, al parecer, un rumor sin fundamento alguno. Y por las empinadas calles y cuestras (más parecen algunas estercoleros) continúan ascendiendo más y más visitantes que quieren ver las obras con la rúbrica de pintores, unos más, otros menos famosos, tales como Arcadio Blasco, Mario Candela, Antonio Ballester, Alfonso Albacete, José Luis Cacho, Elisa Seiquer, Arnedo, Farraga, Garza, Castejón, Sixto Marco, Gutiérrez, Trenado, Díaz Padilla, Segundo García, Manzanaro, Azorín... Y los colectivos llegados desde Alicante, Valencia, Cataluña. Y los diseños enviados por Amadeo Gabino, José Caballero, Genoés, Alcega... Y tantas manos anónimas que han hecho posible la creación, de la noche a la mañana, de un auténtico museo pictórico al aire libre, en un barrio pobre, sucio e ignorante...

—¿Y a mí qué me importa qué es Guernica, ni Picasso? Yo sé que Miguel escribió eso que han puesto por ahí y que me he aprendido de memoria. ¿Se lo digo?

—Pues bueno.

—Mire: ¡Jornaleros! España, loma a loma, es de gañanes, pobres y braceeros.

—No permitáis que el rico se lo coma.

¡Jornaleros!

—Junto al Guernica sesteaba el vecino, cerveza en ristre y el perro a los pies.