

DESPIERTA DE AUROROS, EL SABADO, A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE

Saldrán de la Catedral y actuarán en la misa de San Nicolás

Tres campanas de Auroros y una cuadrilla actuarán en la despierta que se iniciará el sábado próximo, a las diez y media de la noche, desde la plaza de la Cruz, de acuerdo con el siguiente programa:

Campana del Rosario: Salve en la puerta de la Catedral. Después pasarán por Trapería, Platería (Salve en la plaza de Jofrés), San Bartolomé (Salve en puerta de San Bartolomé), Santa Catalina (Salve en monumento a La Purísima), San Pedro (Salve puerta de San Pedro), San Nicolás. Por último actuación durante el Gloria, en la misa de la iglesia de San Nicolás. Campana del Carmen: Salve en la puerta de la Catedral. Después pasarán por Salzillo, Belluga (Salve en puerta de Palacio), Gloriet (Salve puerta ayuntamiento), Gran Vía José Antonio, División Azul, Santa Catalina, plaza de las Flores (Salve en esta plaza), San Nicolás (Salve en la plaza ante el Crucero). Por último actuación durante el Sanctus. Campana de Santa Cruz: Salve en la puerta de la Catedral. Después pasarán por Trapería (Salve en las Cuatro Esquinas), Santo Domingo (Salve en puerta de Santo Domingo), Arco del Romea, Romea, Santa Gertrudis, Gran Vía José Antonio, Jardín de Santa Isabel (Salve ante La Fama), Vinadel (Salve en puerta convento Justinianas), San Nicolás. Por último actuación en el templo antes de la misa.

Cuadrilla y rondalla de la Peña de la Panocha: Aguilandos en la puerta de la Catedral. Después pasarán por Trapería, Arco del Romea (coplas en el Arco), Romea, calle de la Acequia, San Miguel (coplas en la puerta de San Miguel), Santa Teresa (coplas en la puerta de Santa Florentina), San Nicolás (coplas en plaza de Añaga). Por último, actuación durante la Comunión. Después de la misa, las Campanas actuarán avanzando desde el fondo de la Iglesia al pie del Alta Mayor por el siguiente orden:

1, Santa Cruz; 2, Rosario; 3, El Carmen; 4, Cuadrilla y Rondalla de la Peña de la Panocha.

CLAUSURA, HOY, DEL CURSO DE PREPARACION NAVIDEÑA

Hoy se clausura el curso de preparación de Navidad —en el que se han impartido clases de adornos de Navidad en el hogar, regalos...— que desde el pasado día doce ha organizado la delegación provincial de Cultura, en la escuela-hogar sita en el edificio Alba.

DOS HERIDOS GRAVES EN SENDOS ACCIDENTES DE TRAFICO

A las siete de la tarde de ayer, el vehículo Seat 127, matrícula MU-8472-D, conducido por el vecino de Murcia, Jesús Abellán Jiménez, arrolló en la carretera de Santa Catalina al velomotor conducido por Salvador Jiménez Matutena, que resultó herido grave. El conductor del automóvil resultó ileso.

OTRO CICLOMOTOR ARROLLADO

Igualmente, el ciclomotor conducido por Julio Carmona López de Santomera fue arrollado por

el turismo matrícula MU-9042-H, conducido por Jorge Espinosa Seva, también con residencia en Santomera, en el punto kilométrico 10,750 de la carretera nacional 340. El conductor del ciclomotor ingresó en grave estado en el Hospital Provincial.

EN EL AULA DE CULTURA

PROYECCION DE DIAPOSITIVAS SOBRE EL HIMALAYA, HOY

Esta tarde, a las ocho, se celebrará en el Aula de la Cultura (paseo Alfonso X) una proyección de diapositivas con el título de «Himalaya, un mundo aparte», comentadas por el montañero Miguel Angel García Gallégo «El Murciano». Estas diapositivas fueron obtenidas en el transcurso de la expedición española al Manaslu, que con sus 8.156 metros de altura, es una de las montañas más impresionantes del mundo.

Esta charla-proyección se enmarca dentro de los actos conmemorativos del aniversario del Grupo de Escalada Murciano,

Don Celestino Molina Domech recibió ayer un homenaje de sus compañeros murcianos, al cumplir sus bodas de oro como comerciantes, desde que se iniciara, en calidad de aprendiz, en la camisería de su tío.

Más de sesenta comensales almorzaron con don Celestino Mo-

EN LA ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

MUSICA POPULAR MURCIANA

La moda de las dos sesiones de música al día se nos ha impuesto como la lluvia, en estas últimas jornadas de nuestra vida local, y me hizo perder las palabras de introducción de Francisco Flores Arroyuelo al acto organizado, a última hora de la tarde de ayer, en la Casa de Cultura por la Real Sociedad Económica del País en torno al folklore murciano. Cuando llegué ya andaban enredados Conejo II, el Repuntin y el Patinero con sus cuartetos y quintillas improvisadas. Primero sobre "la política":

Aunque Murcia le propone las cosas sobre el mantel en Madrid se descomponen. Veremos si hay Dios que pone a Suárez el cascabel.

El tema del agua, después:

Os digo a boca llena que esto es para reírse. Señores, me causa pena que la huerta ha de irse al Campo de Cartagena.

O aquellas otras como: Cartagena es un erial, está su campo sediento y si alguien obra mal del agua el impedimento lo pone la capital

que darían lugar a la alusión personal, siempre cordial y afectuosa, en la que los troveros murcianos dirían al de La Unión:

Angel, daño nos infieres y bien poco nos respetas. Dí, ante hombres y mujeres para qué el agua tú quieres si no tienes ni macetas

que enseguida tendría la respuesta de:

¡Ay! En lo que dicen me placen.

El agua aunque salga clara —y escucha bien esta frase—



la quiero para mi cara, Pepe, que es lo que tú no haces.

Todo ello, improvisado, por supuesto, para luego pasar al más difícil todavía de la agudeza y del ingenio con quintillas resueltas en una improvisación de los tres troveros en sus versos sucesivos, como aquella, también, de aire político:

De política no entiendo, ahora ten van a enseñar para que vayáis aprendiendo, pero no me ha de extrañar que ya le vaya jodiendo.

La parte musical llegó después, y en ella dieron muy buena cuenta de algunos ejemplos de nuestro folklore el propio Manolo Cárcelos, Pepita Velasco, "una rosa entre espinas", como enseguida dijo el trovero de La Unión refiriéndose al grupo, excelente grupo de Patiño, que la acompañaba, y El Ferroviario. Malagueñas huertanas y gitanas, mayos, jotas, nanas, canciones de laboreo, parrandas y aguilandos, se fueron desgranando en un clima donde lo grato y lo cordial no menzaron el interés dentro de las coordenadas propias del arte popular. Arte popular murciano del que sólo se podían ofrecer unos de sus múltiples aspectos. Faltó, entre otros, algo tan representativo como los auroros, pero con la despierta que, precisamente, el sábado por la noche tendrá lugar a partir de las diez y media de la noche, dentro de la VI Semana de Música en la Navidad, podremos completar, al menos, el ciclo típicamente navideño de la música popular murciana.

EL PIANISTA WALID AKL

De nuevo, se ha presentado en el Conservatorio, en esta ocasión junto con la Asociación de Amigos de la Música y el patrocinio del ministerio de Educación y

Ciencia, el pianista libanés Walid Akl, con un programa de entero corte romántico, dedicado a Chopin en toda la extensa primera parte, y a Liszt y a Rachmaninoff, la segunda, ya no presenciada.

Por lo oído en el Chopin de la Polonesa en do mayor, los 6 Preludios del opus 28, el tercer Scherzo, el Estudio núm. 7 del opus 25 y la primera Balada, puede sacarse la conclusión de que Walid Akl mantiene sus personales criterios, un tanto dramáticos y temperamentales para expresar estas músicas que, por esta vez, no alcanzaron, al menos en esta mitad, la técnica brillante y contundente de pasadas actuaciones. Justo es señalar, igualmente, que los aplausos fueron muchos e insistentes.

OCTAVIO DE JUAN

VI SEMANA DE MUSICA EN LA NAVIDAD

Hoy, concierto inaugural a cargo de la Orquesta de Cámara de A. Colson.

A las ocho de esta tarde, la Orquesta de Cámara André Colson, inaugurará la VI Semana de Música en la Navidad, que bajo el patrocinio de la dirección general de Música, organizan la diputación y el ayuntamiento de Murcia, en colaboración con la Universidad, Conservatorio, Caja de Ahorros Provincial, Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, ayuntamientos de Lorca y Calasparra y Asociación Pro-Música de Murcia.

Integran el conjunto instrumental André Colson, doce músicos, desde su fundación en el año 1955, habiendo desarrollado desde entonces una intensa actividad internacional ante públicos de varios continentes.

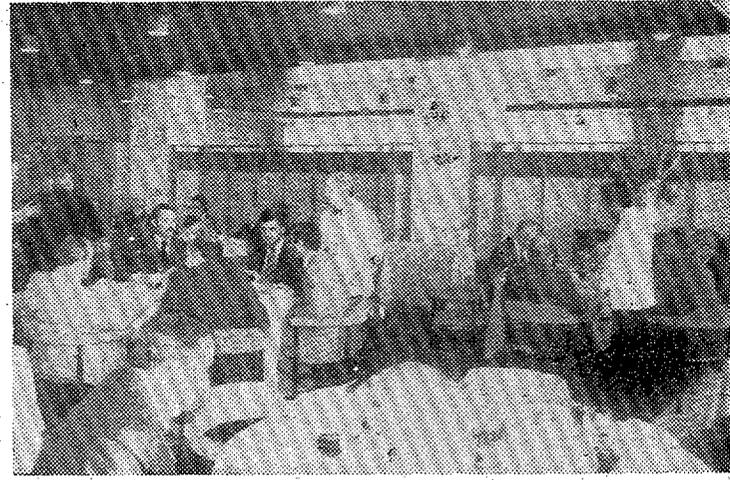
En su concierto de hoy en la iglesia de la Merced realizarán el mismo programa ofrecido ayer para la Sociedad de Conciertos de Alicante, a base de conciertos de Albinoni, Vivaldi y Lekeu, "La oración del torero", de Turina, y "Sinfonietta", de Roussel.

ORGANIZADO POR 3.º DE FILOSOFIA Y C. EDUCACION

HOY, CENA, SUBASTA Y BAILE EN «SIETE CORONAS»

Hoy, a las 9 de la noche se celebrará en el hotel "Siete Coronas" la anunciada cena, subasta y baile pro-viaje de estudios de los alumnos de tercero de Filosofía y Ciencias de la Educación. Entre los pintores autores de los cuadros que serán subastados figuran: Parraga, Muñoz Barberán, Borreguero, Medina Bardón, Molina Sánchez, Francisco Silva y Navarro. También se cuenta con dos buenas esculturas y valiosos regalos donados por firmas comerciales de prestigio.

HOMENAJE A 50 AÑOS DE UN COMERCIANTE



una, ayer, en el hotel "Siete Coronas", y le felicitaron por sus cincuenta años de comerciante, "dedicados al sacrificio abnegado, con esmero indudable". Hubo varias intervenciones a los postres, y un representante de la Cámara de Comercio leyó una carta de adhesión del presidente, quien no pudo asistir al homenaje. La

Cámara entregó al señor Molina Domech la medalla de plata de la entidad, que le impuso el delegado provincial de Comercio. En las fotos de TOMAS, aspecto del almuerzo, y don Celestino Molina, que apenas pudo dirigir a sus compañeros y amigos unas palabras de agradecimiento,