

CRONICA MOLINA de SEGURA

Enérgica protesta de la UCD en el primer pleno municipal

Entre socialistas y comunistas se han repartido las Comisiones Informativas

La Corporación Municipal de Molina ha celebrado su primer Pleno en el curso del cual se dieron a conocer la formación de las Comisiones Informativas y de las Tenencias de Alcaldía, destacando de la sesión el sorprendente hecho de que a los

concejales de UCD no se les haya confiado ni una sola de las presidencias de dichas Comisiones. Este hecho fue protestado por el portavoz de UCD, Santiago Vidal García, quien solicitó del alcalde explicación sobre esta exclusión. Le recordó, según hemos sabido, que Unión de Centro Democrático fue el partido que más votos obtuvo en las pasadas elecciones municipales y que no confiando ninguna presidencia de Comisión Informativa mal se atendía a la voluntad popular expresada en las urnas. Le pidió por otra parte que explicara esta cuestión, señalando el alcalde que tal reparto de presidencias y la correspondiente exclusión de los concejales de UCD, se debía al pacto que el PSOE ha establecido con el PCE, explicación ésta que no convenció en absoluto — a decir de Santiago Vidal, que ayer fue nombrado secretario del Consejo Regional — a la oposición municipal, que se mostró desde el primer momento decidida a colaborar activamente en las gestiones municipales.

● ANTONIO DE LOS REYES, NO DIMITE

El concejal de UCD, Antonio de los Reyes, maestro nacional y persona muy conocida en los sectores culturales de la localidad, no dimitirá de su cargo en el Ayuntamiento pese a lo que se había dicho en los últimos días. Antonio de los Reyes ha reconsiderado su posición inicial y aunque lamenta que no se haya cumplido por parte de UCD la promesa de nombrarle diputado provincial, seguirá en el partido y en el Ayuntamiento. Se evita así una crisis segu-

ra en el seno de la Agrupación local.

El presupuesto de las fiestas patronales yeclanas superará los cinco millones

— Durante el presente mes, ofrenda de flores los sábados en el Santuario del Castillo

YECLA. (De nuestro corresponsal, AZORIN CANTO).—Las fiestas patronales yeclanas tienen una participación popular masiva. Son el símbolo de la religiosidad de un pueblo trabajador. Este año, por cumplirse el 25 aniversario, las fiestas van a alcanzar un esplendor inédito. Por lo pronto, durante el mes de mayo, las diferentes escuadras subirán una ofrenda de flores los sábados al Santuario del Castillo, partiendo del atrio de la Basílica de la Purísima. En el Castillo se celebrará la santa misa y se cantará una Salve a la Virgen.

Martin Martínez Gil, secretario de la Asociación de Mayordomos, nos ha informado en una breve entrevista.

—¿Qué presupuesto pueden tener estas fiestas?

—Hasta la asamblea general del mes de octubre no podemos saber con certeza la cuantía del presupuesto de este año, pero por ser las fiestas extraordinarias superarán los cinco millones de pesetas.

—¿Qué trabajos realizaréis hasta el mes de diciembre?

—El trabajo a realizar es mucho. A tal efecto se han nombrado las siguientes comisiones: Propaganda, Luis Melero Martínez; Tesorería, Patrio Puche Bueno; Yeclanos ausentes, Pedro Herero Martínez del Portal, y Organización, Pedro Diosdado Muñoz Martínez. Al igual que el año de la coronación, se piensa fomentar la idea de nom-

bramientos de comisiones de barrio para el alumbrado y arreglo de calles, ya que la Virgen bajará el día 25 de noviembre casi con toda seguridad y recorrerá las calles de Yecla. En esos días está proyectado celebrar en Yecla unas misiones. La Virgen recorrerá todos los centros misionales.

Estamos editando todos los meses un boletín informativo del aniversario de la coronación. El



número uno, correspondiente a enero, salió ya y los otros saldrán durante este mes; hasta ponernos al corriente.

—Pretensiones.

—Nuestras pretensiones son las máximas. Si estos años atrás las fiestas fueron a más, este año queremos volcarnos y darle la importancia que por celebrarse el aniversario de la Coronación se merecen.

—¿Quién confeccionará este año el programa de fiestas?

—El programa de la Virgen, hasta la fecha, ha sido editado por el Ayuntamiento, en colaboración con la Asociación de Mayordomos. Esperamos tener una entrevista con nuestras autoridades locales para intercambiar puntos de vista a tal efecto.

—¿Puedes adelantar todo lo que sepas acerca del Museo de la Virgen?

—El Museo de la Virgen es un proyecto ambicioso de nuestro presidente, Romualdo Manuel García. Creemos que dedicará unos metros en el Santuario del Castillo a conservar todos los recuerdos de la fiesta es una idea que merece la atención. El Museo se quiere construir junto al Camarín de la Virgen, donde actualmente está enclavada la sacristía, cogiendo unos metros más de terreno. El proyecto está ya muy avanzado y esperamos que en breve comiencen las obras.

ALUMNOS DE LA ACADEMIA GENERAL DEL AIRE EN UN INTERCAMBIO DEPORTIVO HISPANO-FRANCES

SANTIAGO DE LA RIBERA. (Servicio especial de J. M. P.).—Con motivo del intercambio de actividades deportivas que se llevan a cabo entre la Escuela del Aire francesa y la Academia General del Aire, el pasado día 4 se trasladó por vía aérea a Salón-en-Provence, sede de la Escuela del Aire de Francia, una comisión compuesta por 27 alumnos de la Academia General del Aire, acompañados por seis profesores del citado

centro, al mando del coronel-director Federico Michavila Pallares.

En las actividades deportivas desarrolladas en Salón-en-Provence participaron un equipo de fútbol y otro de esgrima, en sus modalidades de florete, espada y sable.

Una vez finalizadas las actividades de hoy domingo, la comisión regresará por vía aérea a la Academia General del Aire.

● CADETES EN LA BASE SEVILLANA DE TABLADA

Dentro del programa de visitas que los alumnos de la Academia General del Aire realizan a lo largo del curso académico, los caballeros cadetes de primer curso, componentes de la XXXIV promoción, acompañados por dos profesores, se trasladaron por vía aérea a la base de Tablada (Sevilla) para visitar la Escuela de Apoyo Aéreo y el Grupo de Control Aerotáctico. Ambas unidades se encuentran ubicadas en dicha base.

Tras ser recibidos por el general Galbe Pueyo, jefe del Estado Mayor del Mando Aéreo Táctico y de la II Región Aérea, los alumnos asistieron a una explicación sobre las actividades de la Escuela de Apoyo Aéreo, donde el coronel-jefe de la misma los acompañó en su recorrido por las instalaciones y dependencias de la Escuela.

PRESENTARON SU DIMISION LOS PEDANEOS DE JAVALI NUEVO Y BENIAJAN

El pedáneo de Javalí Nuevo, Ginés Pérez Torres, se entrevistó ayer mañana con el alcalde de la capital, José María Aróca, al objeto de presentarle su dimisión y para que se proceda, por el sistema que se considere oportuno, al nombramiento de su sucesor, lo que, según parece, podría llevarse a cabo el próximo viernes en el transcurso de una asamblea general.

El señor Pérez Torres entregó al alcalde el sello municipal durante la entrevista. Venía ejerciendo el cargo desde hace seis años, que cumplió precisamente ayer. También en el transcurso de una entrevista, presentó su dimisión el pedáneo de Beniaján, Vicente Ruiz Minguéz.

Dentro del tema municipal, digamos que el señor Aróca recibió también las visitas de cumplimiento del presidente de la Audiencia y del fiscal jefe de la misma y de la delegada de Educación y Ciencia.

Inaugurada en Cieza una exposición de pintura figurativa murciana

CIEZA (De nuestro corresponsal).—En la tarde del viernes quedó inaugurada la exposición de pintura figurativa murciana que hasta el próximo día 14 estará abierta en el Aula de Cultura (Paseo de los Mártires, 6) de la Caja de Ahorros Provincial de Murcia, que dentro del programa de sus actividades culturales, ofrece esta oportunidad en apoyo a la cultura regional y con el propósito de dar a conocer nuestras artes plásticas fuera del reducido ambiente en el que se desarrollan.

Se recogen veintituna obras representativas de un importante grupo de pintores: Ramón Alonso Luzzy, Asensio Sáez, Aurelio Pérez, Mariano Ballester, Manuel Barnuevo, Francisco Cánovas Sala, Enrique Gabriel Navarro, Ramón Gayá, Antonio Gómez Cano, Francisco Hernández Cop, Angel Heransáez, Antonio Medina Bardón, José Antonio Molina Sánchez, Manuel Muñoz Barberán, Enrique Nieto Navarro, José María

Párraga y Angel Pina Nortes; a los que en cada punto de exhibición se unen también los pintores ciezanos Manuel Avellaneda Gómez, José Lucas Ruiz, Pedro Avellaneda Baño y Juan Ruiz Tortosa, consiguiéndose así una significativa representación de pintura figurativa que permite apreciar las distintas personalidades del panorama artístico regional.

Por el carácter itinerante de la exposición permitirá alcanzar la participación popular deseable en esta clase de muestras colectivas.

La Caja de Ahorros Provincial, con tales planteamientos, confía ayudar al desarrollo de nuestra cultura y estimular a todas aquellas personas que sientan la necesidad de una comunicación estética como base de un mejor entendimiento social.

Una exposición que estimamos verá cumplidas sus aspiraciones de este nuevo servicio cultural a nuestra Región, con la inapreciable colaboración de tan laureados artistas.